

2.
ANO

Língua Portuguesa

NOVA
PROGRAMA

A Grande Aventura

CADERNO DE ESCRITA

Paula Melo • Marisa Costa





É uma aventura escrever... poemas!

1. **Completa** o poema com as palavras abaixo.

A bruxa

Vamos começar a descrever

Uma bruxa de arrepiar.

A bruxa deve ser **bizarra**

E quadrada deve ser a sua _____ .

Comprido e vermelho é o seu **cabelo**

Embaraçado parece um _____ .

Vamos desenhar o seu **rosto**

E colocar o nariz no _____ .

A boca, tão pequenina e **nua**,

É redonda como a _____ .

Tem o corpo com pelo **farto**

Parece mesmo um _____ .

Agora diz-me lá onde é que **punhas**

Três mãos e três verdes _____ .

Para terminar vamos desenhar dois **bonés**

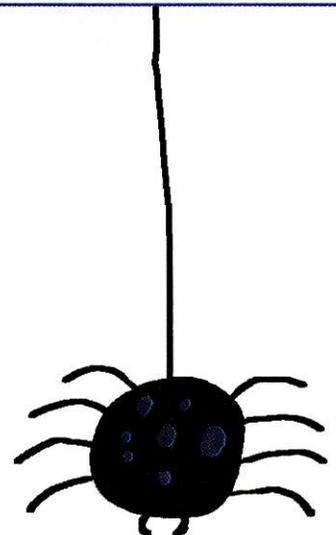
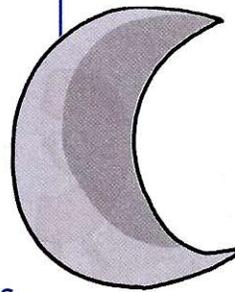
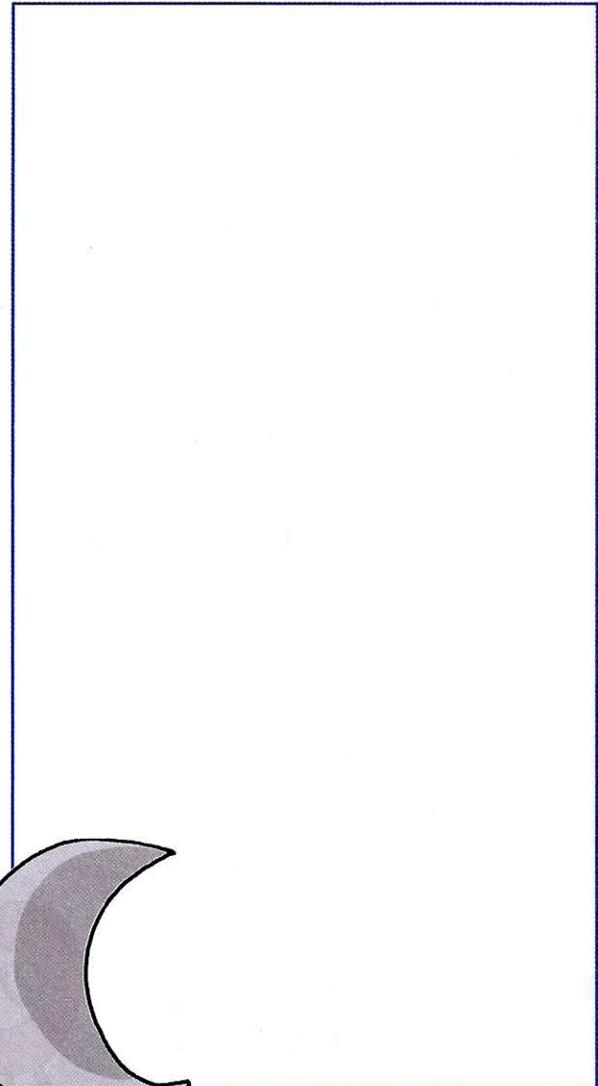
em cada um dos seus _____ .

E a nossa bruxa está **pronta**

Está tal e qual uma velha _____ .

Paula Melo e Marisa Costa, Texto inédito.

2. **Desenha** a bruxa do poema.



novelo

pescoço

cara

unhas

Lua

macaco

tonta

pés



É uma aventura escrever... poemas!

1. Lê o poema.

Que coisa esquisita!

Se eu estou contente,
sai tudo a preceito:
o A e o B, o C e o D
e assim tudo a eito!
Sei perfeitamente
todo o alfabeto,
não há que enganar.

Mas se estou zangada,
que coisa esquisita:
esqueço o alfabeto,
tropeço nas letras,
dou murros nas frases
e sei que pareço
um pião sem guita!

Ponho-me a pensar:
que é que me fará
assim tantas vezes
só disparatar?

Maria Alberta Menéres, *Conversas com Versos*,
Asa, 3.ª edição, 2008.



2. Com imaginação, completa o poema com palavras tuas.

Que coisa esquisita!

Se eu estou _____,
sai tudo a preceito:
o _____
e assim tudo a eito.
sei perfeitamente
todo _____,
não há que _____.



Mas se _____,
que coisa esquisita:
esqueço _____,
tropeço _____,
dou _____
e sei que pareço
_____.

Ponho-me a pensar:

que é que me fará
assim tantas vezes
só _____?





1. Lê o poema.

O dinossáurio da Estrela

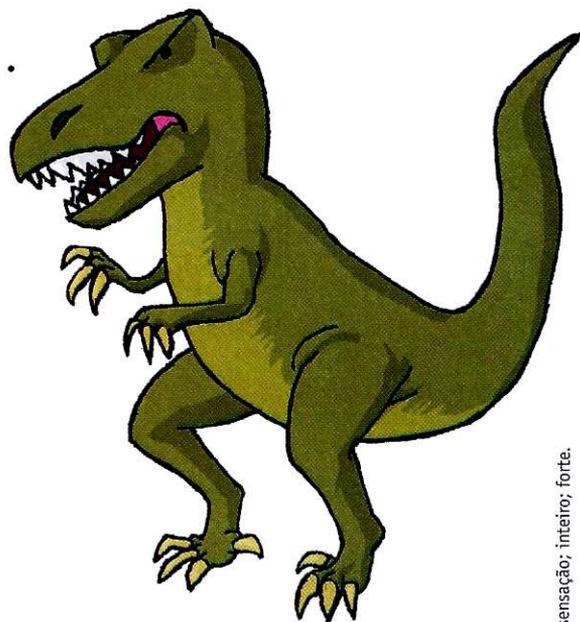
A menina Estrela,
para bicho de estimação,
não quis gato nem **canário**,
foi arranjar um .

Mas que rica ideia a tua,
disse-lhe a mãe com **emoção**,
um dinossáurio no jardim
vai fazer .

Mas que rica ideia a tua,
disse-lhe o pai **jardineiro**,
com as garras e os dentes
mete medo ao mundo .

E tu, que estás tão calado,
Queres um animal deste **porte**?
Preferes ter um gatinho
ou um dinossaúrio ?

Luísa Ducla Soares, *A Arca de Noé*, Livros Horizonte, s/ edição, 1999 (Adaptado).



2. Descobre as palavras que rimam com as palavras destacadas a cor e **completa** o poema.



É uma aventura escrever... textos descritivos!

1. Descreve um amigo da tua turma. Completa.

O meu amigo chama-se _____.

O seu cabelo é _____ e _____.

Tem olhos de cor _____. A sua cara é _____.

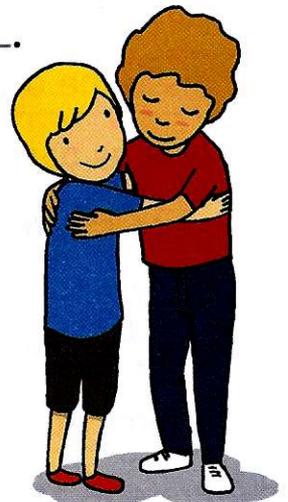
Hoje veste _____ e calça _____.

Gosta muito de _____ e de _____.

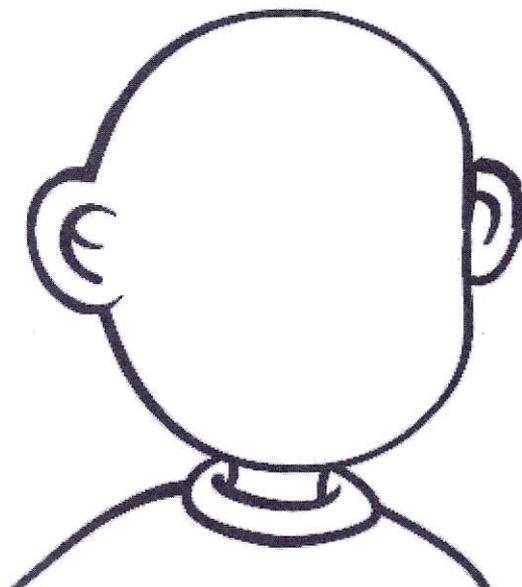
Não gosta nada de _____ nem de _____.

A nossa brincadeira preferida é _____.

Para concluir, posso dizer que _____.



2. Desenha o teu amigo.



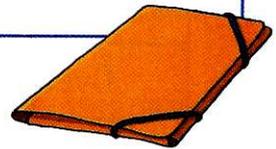


É uma aventura escrever... textos descritivos!

- 1. Observa** a tua sala de aula.
- 2. Regista** e descreve no quadro o que vês.



Os objetos que vejo	Como são os objetos que vejo
<p>Caneta</p> <hr/>	<p>Tem tinta azul e é de plástico transparente.</p> <hr/>



- 3. Completa** o texto com os elementos que registaste.



A minha sala de aula tem _____

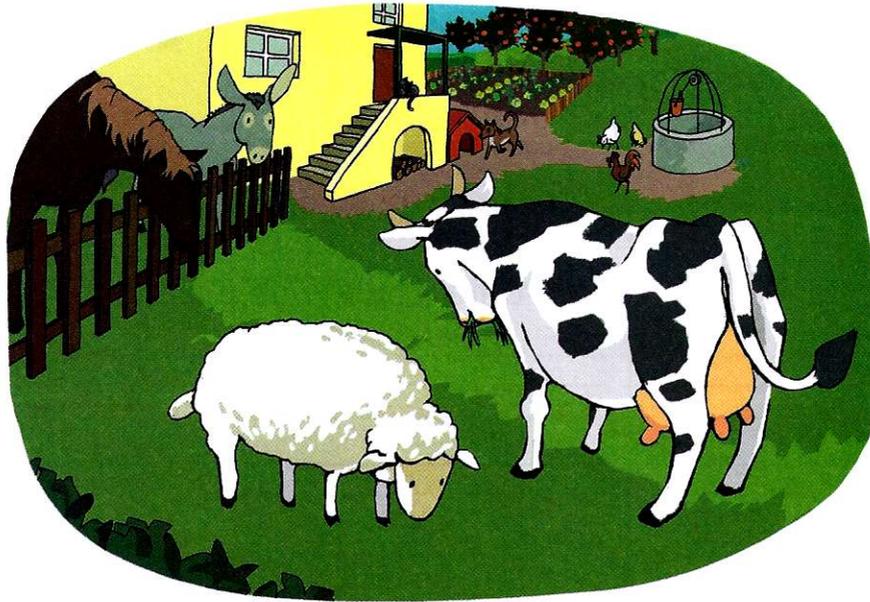


Eu gosto da minha sala de aula, porque _____



É uma aventura escrever... textos descritivos!

1. **Observa** a imagem com atenção.



2. **Regista** no quadro o que vês, onde está e como é.

O que vejo	Onde está	Como é
Casa		É amarela e tem um telheiro
Cavalo	Dentro da cerca	
Poço		
Ovelha		
Vaca		É preta e branca

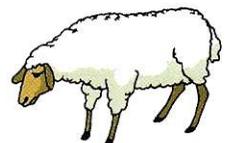
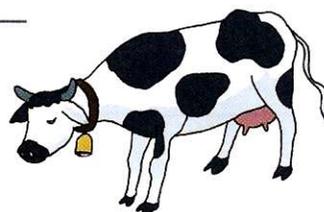
3. **Completa** o texto com os elementos que registaste.

Esta é a quinta da avó Mariana. A casa da quinta é _____

_____.

A quinta tem muitos animais. _____

_____.





É uma aventura escrever... textos descritivos!

1. **Observa** a girafa com atenção.

2. **Descreve** a girafa referindo as seguintes características.

estatura

cor do pelo

pescoço

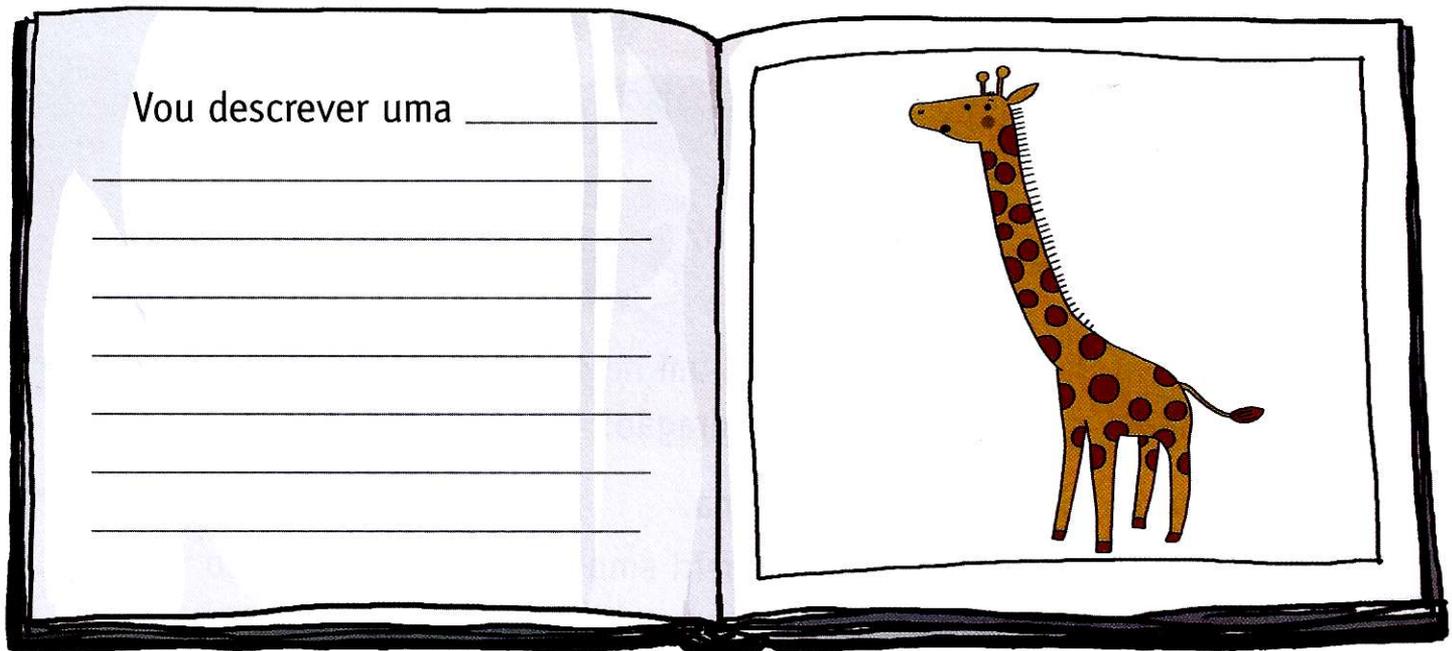
olhos

orelhas

boca

cauda

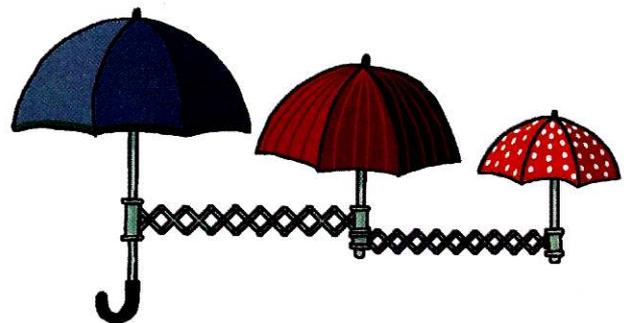
patas



3. O Ulisses descobriu no sótão um objeto estranho. Observa a imagem e **descreve-a**.

Não te esqueças de:

- inventar um nome para o objeto;
- descrever a sua função;
- referir o seu tamanho;
- identificar as suas cores.





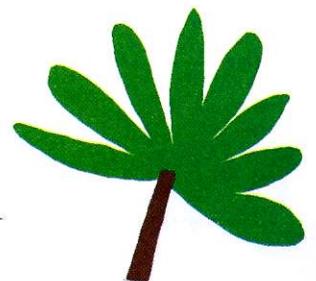
É uma aventura escrever... textos narrativos!

1. **Ordena** as frases de 1 a 7 para construíres uma história.

- 0 João depressa fez amizade com o novo amigo.
- Debaixo da cama estava uma criatura verde, com o corpo coberto de escamas.
- Era uma vez um menino chamado João que era muito espertalhão.
- Ele respirou fundo e olhou para baixo da cama.
- Um dia, à hora de ir para a cama, ele ouviu um barulho.
- E a partir daí, o João ficou com um novo e original amigo: um divertido dragão!
- O barulho vinha debaixo da cama.



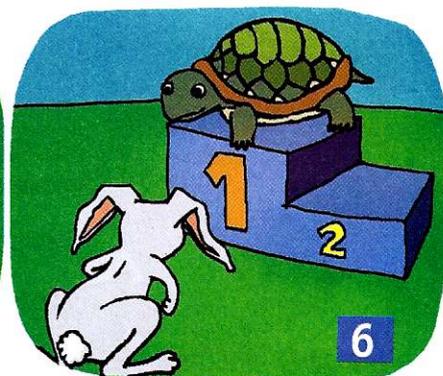
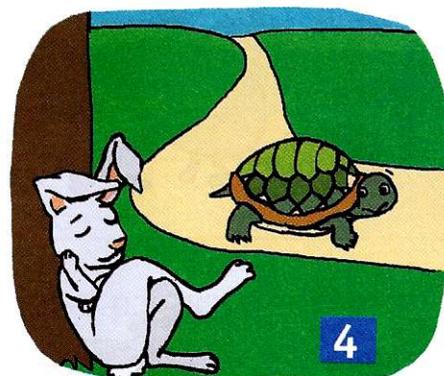
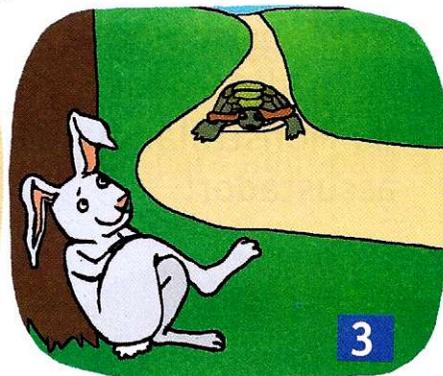
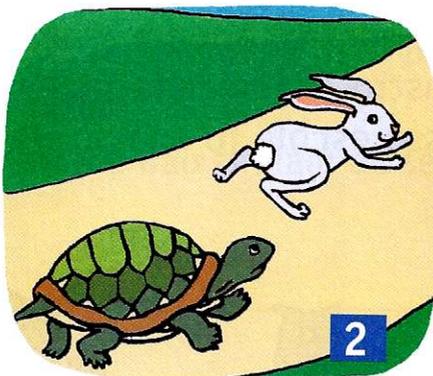
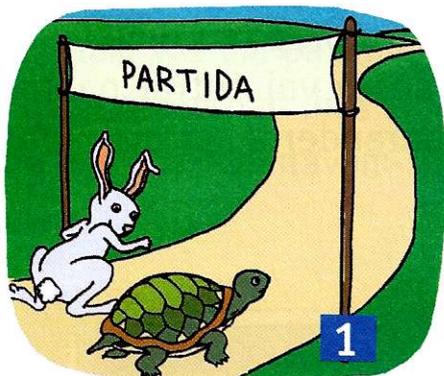
2. **Escreve** a história que ordenaste.





É uma aventura escrever... textos narrativos!

1. Observa com atenção as imagens.



2. A partir das imagens, **escreve** uma história completando as frases.

Num belo dia, a lebre e a tartaruga _____

A lebre _____

Contudo, a tartaruga _____

No final, _____

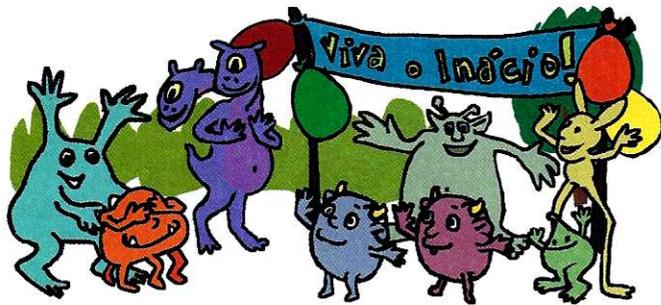
3. Lê o texto que escreveste e, se for necessário, reescreve algumas palavras e frases.



É uma aventura escrever... textos narrativos!

1. Lê o texto e **observa** as imagens.

Na Monstrolândia, os monstros andam animados a preparar uma festa de despedida para o Monstro Inácio. Ele faz 6 anos e vai entrar na escola da Monstrolândia. Nessa escola, o Inácio irá aprender a ser um monstro assustador!



2. **Escreve** a história «A festa do Monstro Inácio», completando as frases.

Todos os monstros da Monstrolândia estão empenhados em _____

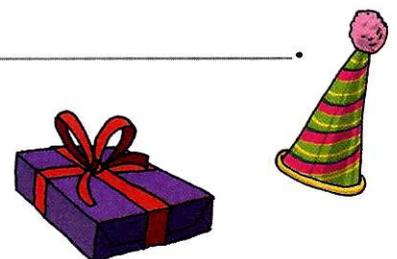
_____.

A festa tem um motivo muito especial. _____

_____.

Chegou a hora da grande surpresa! _____

_____.





É uma aventura escrever... textos narrativos!

1. Lê o texto e **completa** a história.

Era uma vez um país muito misterioso onde as crianças podiam fazer tudo o que geralmente não lhes é permitido.

De manhã, levantavam-se tarde e não tinham de se arranjar para irem para a escola.

À tarde, _____

_____.

Finalmente, à noite, _____

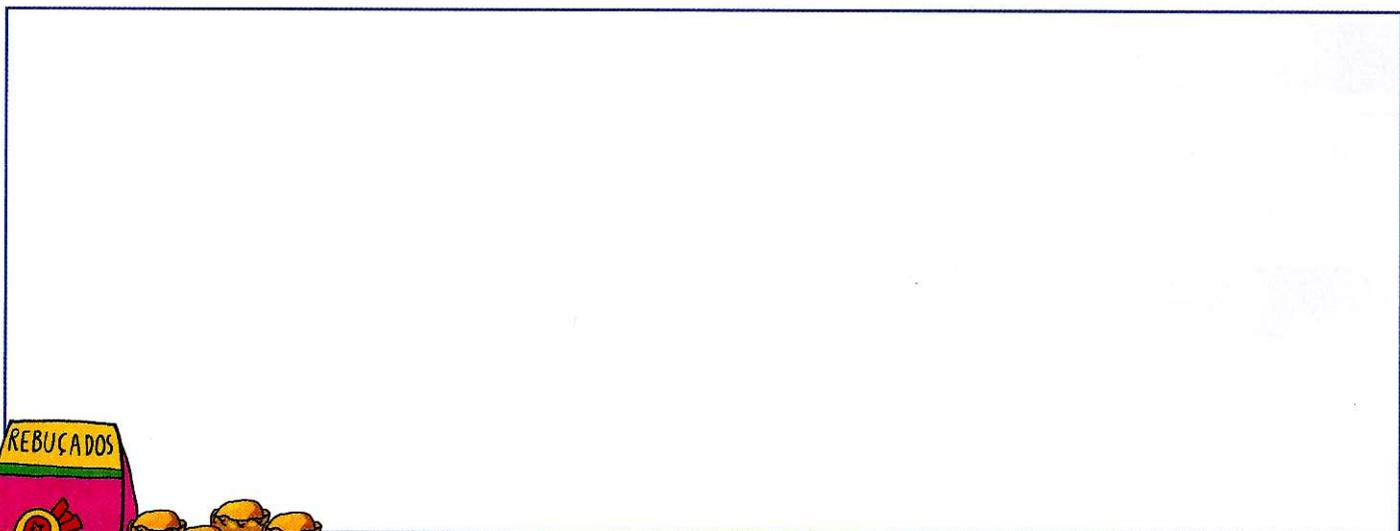
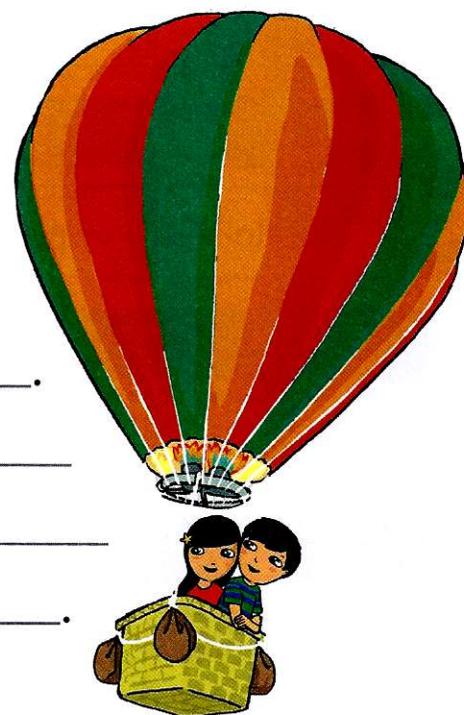
_____.

Nesse país misterioso, _____

_____.

2. Lê o texto que escreveste e, se for necessário, reescreve algumas palavras e frases.

3. **Desenha** um momento da história que escreveste.





É uma aventura escrever... textos narrativos!

1. Escreve uma história sobre uma princesa. Planifica o texto e **pinta** os elementos que escolheste para a história.

Para começar a história

Há muitos, muitos anos...

Era uma vez...

Num reino distante...

No mundo da fantasia...

No tempo em que as galinhas tinham dentes...

Onde vivia a princesa

castelo

palácio

quinta

floresta

deserto

Como era a princesa

bonita

feia

mentirosa

corajosa

inteligente

O que queria a princesa

recuperar uma poção mágica

salvar o rei de um dragão

encontrar um belo príncipe

descobrir o tesouro secreto

acabar com a guerra no reino

Quem ajudou a princesa

um príncipe

um feiticeiro

uma bruxa

um cavaleiro

um dragão

O problema da princesa ficou resolvido com

uns sapatos mágicos

uma varinha de condão

uma máquina inventada

um tapete voador

uma chave especial

Para terminar a história

E foram felizes para sempre.

Pozinhos de perlimpimpim e a história chegou ao fim.

Acabado o conto acrescentou-se um ponto.

Louvido, louvido, está o meu conto acabado.

Ainda hoje lá estão a comer pão com melão.

2. **Escreve** a história com os elementos que escolheste. Não te esqueças de lhe dar um título.



3. Faz a revisão do teu texto e **assinala** com X se os elementos seguintes foram ou não referidos na tua história.

No texto escrevi...	Sim	Não
um título.		
onde se passa a história.		
quando se passa a história.		
como são as personagens.		
qual é o problema da princesa.		
como foi resolvida a situação.		
quem ajudou a princesa.		
um fim para a história.		

4. Melhora o teu texto e **reescreve-o** no computador. Afixa-o na tua sala de aula.



É uma aventura escrever... uma carta!

1. Lê com atenção a carta que a bicicleta do Ulisses decidiu escrever-lhe e completa-a.

Coimbra, ____ de _____ de 20__

Querido _____,

Espero que te estejas a divertir na escola.

Eu estou um pouco triste, por isso resolvi escrever-te. Finto-me abandonada, porque me enfiaste na garagem e nunca mais te lembraste de mim para irmos passear. Agora estou com um pneu vazio, cheia de pó e de teias de aranha.

Tenho saudades dos nossos passeios. Agora só queres jogar à bola!

És o meu melhor amigo. Gostava muito de voltar a correr pelo campo fora, contigo de capacete na cabeça e eu de rodas ao vento.

Um _____ da tua amiga, 

- 1.1 Ajuda o Ulisses a **escrever** uma carta de resposta à sua amiga bicicleta. Não te esqueças dos elementos abaixo.

local	data	saudação	assunto	despedida	assinatura
-------	------	----------	---------	-----------	------------



É uma aventura escrever... um convite!

O 2.º A está a preparar uma visita de estudo à Mata Nacional do Buçaco e todos decidiram convidar o gato Soneto.

1. Escreve o convite para o gato Soneto. Não te esqueças dos elementos abaixo.

local	data	saudação	assunto	despedida	assinatura
-------	------	----------	---------	-----------	------------

Convite

Querido _____,

O 2.º A vai fazer uma _____

_____ no dia _____.

Convidamos-te para nos acompanhares na visita de estudo e _____

Por favor confirma a tua presença através do _____

2a.coimbra@escola.pt.

Um _____ dos alunos do 2.º A.

1.1 Escreve agora um e-mail com a resposta do gato Soneto ao convite do 2.º A.

Enviar

Para: _____

Anexar

Assunto: Convite para uma visita à _____ do Buçaco

Queridos amigos do _____.

Fiquei muito contente com o convite.

Até breve. Um grande _____

do amigo _____.



É uma aventura escrever... um texto informativo!

1. **Observa** com atenção o esquema sobre as abelhas.



2. **Escreve** um pequeno texto com a informação sobre as abelhas.

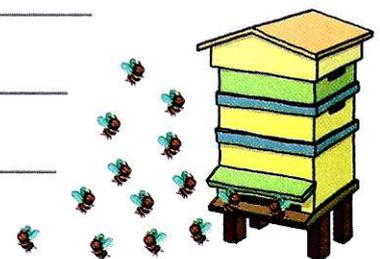
As abelhas são _____ e vivem em _____
nas _____.

As abelhas são muito organizadas e trabalhadoras.

Na colmeia existe apenas uma _____ que

as _____
e as _____.

3. O que mais sabes sobre as abelhas? **Escreve** mais uma característica.



Em complemento ao Manual de Língua Portuguesa de 2.º ano,
o Caderno de Escrita:

- apresenta exercícios orientados para o desenvolvimento do processo de escrita: planificação, textualização e revisão;
- ensina a escrever e a desenvolver textos narrativos, descritivos, informativos, poéticos e curtas mensagens.

Um livro para **P**equenos **E**scritores.

